Document d'avaluació
Educació Primària

col·legi Mare de Déu de Montserrat

Centre concertat per la Generalitat

col·legi Mare de Déu de Montserrat
Centre concertat per la Generalitat

1. MARC LEGISLATIU 5

2. QUÈ ENTENEM PER AVALUACIÓ? 6

3. QUÈ AVALUEM? 7

4. CRITERIS D'AVALUACIÓ PER CICLES I ÀREES 8

4.1. Criteris d'avaluació Cicle Inicial (1r i 2) 8

4.1.1 Llengua catalana i literatura

4.1.2 Llengua castellana i literatura

4.1.3 Primera llengua estrangera

4.1.4 Matemàtiques

4.1.5 Coneixement del medi social i cultural

4.1.6 Coneixement del medi natural

4.1.7 Educació artística: visual i plàstica, música i dansa

4.1.8 Educació Física

4.1.9 Educació en valors: Religió Catòlica

4.2. Criteris d'avaluació Cicle Mitjà (3r i 4t) 13

4.2.1 Llengua catalana i literatura

4.2.2 Llengua castellana i literatura

4.2.3 Primera llengua estrangera

4.2.4 Matemàtiques

4.2.5 Coneixement del medi social i cultural

4.2.6 Coneixement del medi natural

4.2.7 Educació artística: visual i plàstica, música i dansa

4.2.8 Educació Física

4.2.9 Educació en valors: Religió Catòlica

4.3. Criteris d'avaluació Cicle Superior (5è i 6è) 20

4.3.1 Llengua catalana i literatura

4.3.2 Llengua castellana i literatura

4.3.3 Primera llengua estrangera

4.3.4 Segona llengua estrangera

4.3.5 Matemàtiques

4.3.6 Coneixement del medi social i cultural

4.3.7 Coneixement del medi natural

4.3.8 Educació artística: visual i plàstica, música i dansa

4.3.9 Educació Física

4.3.10 Educació en valors: Religió Catòlica

5. QUAN AVALUEM? 26

6. COM AVALUEM? 28

7. PONDERACIÓ DELS ASPECTES A AVALUAR 29

8. GRADACIÓ DE L'AVALUACIÓ (ítems) 32

9. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT 32

10. PROMOCIÓ DE L'ALUMNAT 33

11. INFORMACIÓ PERIÒDICA A LES FAMÍLIES 34

1. MARC LEGISLATIU

Portem a terme l'avaluació del procés d'aprenentatge a l'Educació Primària seguint els criteris establerts dins la normativa vigent.

En l'Educació Primària, el procediment i els documents i requisits formals del procés d'avaluació, es regulen en **l'Ordre ENS/164/2016**, de 14 de juny.

En aquest consten els següents documents:

L'article 2 de la Llei 12/2009, del 10 de juliol, d'educació, concreta els principis específics que regeixen el sistema educatiu, entre els quals hi ha l'aplicació general de criteris i procediments d'avaluació, i l'article 79, concreta els criteris d'organització pedagògica, que inclouen que cal realitzar una avaluació objectiva del rendiment escolar per tal d'avaluar el progrés assolit individualment par cada alumne.

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació, en l'article 20, estableix el marc d'avaluació dels aprenentatges dels alumnes de l'educació primària.

El Decret 119/2015, de 23 de juny, d'ordenació dels ensenyaments de l'educació primària, en els articles 15 i 16, determina els principis i les característiques de l'avaluació i la promoció dels alumnes d'aquesta etapa educativa i en els articles 17 i 18 defineix l'avaluació diagnòstica i la prova d'avaluació de 6è d'educació primària.

2. QUÈ ENTENEM PER AVALUACIÓ?

L'avaluació a Primària és **inicial, contínua, formadora i global**. Té la finalitat de detectar les dificultats tan bon punt es produeixin, esbrinar les causes i prendre les mesures necessàries a fi que l'alumnat pugui continuar amb èxits el seu procés d'aprenentatge. Ens permet conèixer el grau d'assoliment dels objectius planificats, i per tant, adaptar les estratègies pedagògiques a les característiques de l'alumnat, així com, fer conscient el mateix alumnat del seu procés d'aprenentatge.

A més a més, també entenem l'avaluació de la següent manera:

3. QUÈ AVALUEM?

Per tal de dur a terme aquesta avaluació prenem com a referència:

- ☑ L'adquisició de les competències bàsiques.
- ☑ Els criteris d'avaluació de cada àrea i cicle (grau d'assoliment dels objectius programats).
- ☑ El treball fet a classe i les tasques encomanades.
- ☑ L'interès, participació, actitud i esforç demostrat per l'alumne/a.
- ☑ L'autoavaluació, la coavaluació i la metacognició realitzada per l'alumnat.
- ☑ Els acords de mínims per a la promoció de curs de l'alumnat.

L'adquisició de les competències bàsiques implica adquirir capacitats fonamentals perquè una persona pugui organitzar la seva vida de manera autònoma. Les competències establertes són les següents:

1.	**Competència comunicativa**	La capacitat d'usar correctament la llengua per expressar i entendre missatges (llegir, escriure, escoltar i parlar).
2.	**Competència artística i cultural**	Consisteix a conèixer els codis, referents, models i tècniques de les diferents arts al llarg de la història i el present a fi de desenvolupar gust estètic i judici crític i alhora fomentar la creativitat de l'alumnat.
3.	**Competència matemàtica**	Es caracteritza per dominar el llenguatge de les matemàtiques i la seva aplicació a la resolució de problemes de la vida quotidiana.
4.	**Competència social i ciutadana**	Consisteix en una sèrie d'habilitats socials, el coneixement de l'entorn comunitari i l'educació en valors.
5.	**Competència en el coneixement i la interacció amb el món físic**	La capacitat d'entendre l'entorn immediat, orientar-se en ell, reconèixer les seves característiques i possibilitats d'anàlisi i com es pot relacionar cada subjecte amb aquest entorn.
6.	**Competència digital**	La capacitat d'utilitzar les tecnologies de la informació i de la comunicació en les tasques de la vida quotidiana, a l'escola, a la feina o al lleure.
7.	**Competència d'aprendre a aprendre**	Consisteix en la capacitat d'autoregular l'aprenentatge de manera que es pugui triar l'estratègia més adient per assolir unes habilitats, dominar unes tècniques, controlar unes emocions a fi de fomentar la reflexió sobre el que s'està fent i aplicar l'esperit crític.
8.	**Competència d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria**	L'adquisició de consciència i aplicació d'un conjunt de valors i actituds personals interrelacionades, com la responsabilitat, la perseverança, el coneixement d'un mateix, l'autoestima, la creativitat, l'autocrítica, la capacitat d'elegir...

Les competències 6, 7 i 8 es treballen de manera transversal a tota l'etapa i en totes les matèries.

4. CRITERIS D'AVALUACIÓ
PER CICLES I ÀREES

Els criteris d'avaluació són els que responen a la pregunta: **què avaluar?**

Serveixen de referència per valorar el progressiu grau d'adquisició de les diferents competències. Aquests criteris són extrets del Decret 119/2015 de 23 de juny.

Per a l'alumnat que presenta dificultats, establim una relació de criteris mínims.

4.1. Criteris d'avaluació cicle inicial (1r i 2n)

4.1.1 Llengua catalana i literatura

1. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i en diferents suports.

2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.

3. Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.

4. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.

5. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.

6. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.

7. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.

8. Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.

9. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.

10. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.

11. Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres.

12. Mostrar interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.

13. Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.

14. Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.

15. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.

16. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.

17. Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

4.1.2 Llengua castellana i literatura

1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula.

2. Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i els nens i els mestres en diferents situacions comunicatives.

3. Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.

4. Mostrar l'actitud i l'atenció adequades quan s'explica o es llegeix un conte, un poema, una cançó.

5. Realitzar breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets.

6. Comprendre informacions rellevants de missatges escrits breus i mostrar comprensió per mitjà d'explicacions orals o altres representacions que s'hagin treballat a classe: contestar preguntes, completar un text, escollir un dibuix.

7. Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora.

8. Escriure missatges relacionats amb temes d'aprenentatge i experiències pròpies. Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges.

9. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula.

10. Mostrar coneixement en la correspondència sografia i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula.

11. Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària.

12. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.

13. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.

14. Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

4.1.3 Primera llengua estrangera

1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.

2. Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades.

3. Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment.

4. Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert.

5. Reconèixer i comprendre paraules i expressions escrites més treballades a l'aula.

6. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.

7. Captar el missatge global de textos literaris orals senzills d'estructura repetitiva amb suport visual.

8. Reproduir oralment textos literaris senzills memoritzats amb la utilització d'imatges.

9. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.

10. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.

11. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenentatge que es creïn dins de l'aula.

4.1.4 Matemàtiques

1. Reconèixer i utilitzar nombres (cardinals, ordinals, identificadors) en situacions familiars i en altres àrees.

2. Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència), i classificar i ordenar objectes d'acord amb diferents criteris.

3. Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència. Emprendre la resolució de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit.

4. Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes i a les exploracions.

5. Formular preguntes en situacions conegudes. Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes).

6. Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics, nombres i signes matemàtics.

7. Interpretar, representar (amb materials diversos) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 1.000) en contextos de la vida quotidiana. Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models.

8. Mostrar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 20 primers nombres, dobles, estratègies personals…). Usar els algorismes de suma i resta (sense portar), la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar regularitats dels nombres i operacions.

9. Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació amb un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrere; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra.

10. Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes. Buscar semblances i diferències entre dues figures.

11. Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) i convencionals (kg, m, l, dia i hora) tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació.

12. Interpretar i construir gràfics (pictogrames i diagrames de barres) amb dades sobre fets coneguts relatius a la vida quotidiana i a altres àrees.

4.1.5 Coneixement del medi social i cultural

1. Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi.

2. Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència democràtica, especialment aplicats a l'escola i la necessitat de respectar les normes bàsiques com a ciutadans i ciutadanes.

3. Reconèixer, identificar i posar exemples de les responsabilitats i de les tasques que desenvolupen les persones a l'entorn, superant els estereotips sexistes.

4. Valorar el paper de les famílies i descriure alguns aspectes de la vida personal i familiar. Ordenar temporalment alguns fets rellevants. Descriure altres fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques.

5. Utilitzar croquis, així com referents d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.

4.1.6 Coneixement del medi natural

1. Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi.

2. Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers amb la seva identificació com a éssers vius.

3. Reconèixer i classificar amb criteris elementals els éssers vius de l'entorn i identificar algunes relacions que estableixen amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.

4. Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida. Identificar semblances i diferències entre les persones i valorar la seva diversitat física.

5. Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.

6. Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants. Resoldre situacions quotidianes vers la reducció, reaprofitament i reciclatge dels materials.

7. Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure algunes característiques del seu funcionament.

4.1.7 Educació artística: visual i plàstica, música i dansa

1. Reconèixer algunes de les característiques i de les possibilitats d'utilització plàstica, sonora i corporal dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic.

2. Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.

3. Crear composicions visuals (imatges i objectes,) sonores i corporals senzilles, que representin el món imaginari, afectiu i social i participar en produccions col·lectives.

4. Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.

5. Interpretar de memòria cançons i danses.

6. Realitzar breus patrons de moviment, jocs motrius, esquemes rítmics i melòdics amb la veu, el cos i instruments.

7. Llegir i interpretar petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos.

4.1.8 Educació Física

1. Orientar-se en l'espai amb relació a un mateix i als altres utilitzant les nocions topològiques bàsiques.

2. Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració.

3. Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa, variant les posicions corporals.

4. Identificar com a accions saludables els hàbits d'higiene personal associats a la realització d'activitats físiques.

5. Sincronitzar els moviments corporals davant d'estímuls auditius o visuals mitjançant estructures rítmiques senzilles.

6. Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.

7. Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, pel que fa a aspectes motrius i de relació amb els companys.

8. Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant respecte i responsabilitat.

4. 1.9 Educació en valors: Religió Catòlica

1. Observar i descobrir fets, expressions i actituds de l'entorn relacionats amb la fe cristiana.

2. Conèixer i valorar els personatges i els ensenyaments continguts en les històries sagrades de la Bíblia.

3. Identificar i apreciar les principals festes cristianes de l'entorn sobre Jesús i Maria.

4. Conèixer alguns personatges de l'Antic i del Nou Testament, especialment a Jesús i a Maria com a protagonistes destacats de la història sagrada.

5. Conèixer la Bíblia com a llibre sagrat dels cristians i cristianes.

6. Saber que la creació i la vida són un regal de Déu.

7. Reconèixer i practicar les bones qualitats i comportaments relacionats amb l'amor a Déu, a la naturalesa, als altres i al propi cos.

8. Conèixer símbols, conductes, festes, personatges, cançons i imatges que es troben en l'entorn i que constitueixen expressions culturals de la fe cristiana.

9. Identificar alguns elements simbòlics presents en els sagraments del Baptisme i l'Eucaristia.

10. Conèixer la història de la vida de Jesús.

4.2. Criteris d'avaluació cicle mitjà (3r i 4t)

4.2.1 Llengua catalana i literatura

1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.

2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.

3. Exposar temes de manera ordenada i comprensible a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.

4. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).

5. Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.

6. Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.

7. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.

8. Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.

9. Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuals treballats.

10. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.

11. Valorar els avenços en escriptura i tenir consciència de les mancances.

12. Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.

13. Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.

14. Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.

15. Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.

16. Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.

17. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

18. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.

19. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

4.2.2 Llengua castellana i literatura

1. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, missatges audiovisuals), diferenciant entre idees principals i secundàries.

2. Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.

3. Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics, si escau.

4. Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.

5. Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.

6. Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.

7. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).

8. Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.

9. Parlar de l'argument o el significat de novel·les, contes i poemes llegits mostrant-ne comprensió.

10. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.

11. Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.

12. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

13. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.

14. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades.

15. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

4.2.3 Primera llengua estrangera

1. Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.

2. Emprar oralment la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.

3. Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb un mateix i el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.

4. Captar el sentit global de missatges escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.

5. Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.

6. Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.

7. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.

8. Comprendre oralment poemes, cançons, llegendes, refranys o dites.

9. Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.

10. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.

11. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.

12. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.

13. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.

14. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.

15. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes, religiosos o sexistes.

4.2.4 Matemàtiques

1. Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de vida quotidiana i en altres àrees.

2. Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència, descriure-les i continuar la seqüència. Classificar i establir criteris de classificació.

3. Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), xifres i signes adients per representar situacions-problema. Cercar i seleccionar les dades necessàries i estimar una resposta. Desenvolupar estratègies de solució. Expressar el procés de solució i la resposta.

4. Formular preguntes en situacions conegudes i poc conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes). Reconèixer la validesa de diferents processos de solució d'una situació-problema.

5. Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals com a expressió concreta de l'aproximació de la mesura.

6. Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: càlcul mental (descomposició additiva i factorial dels nombres, producte i divisió per la unitat seguida de zeros); ús dels algorismes de càlcul escrit, i de la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.

7. Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper.

8. Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn. Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles). Utilitzar les TAC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics.

9. Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud.

10. Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TAC si s'escau.

11. Interpretar la informació relativa a fets quotidians o present en altres àrees expressada en forma gràfica.

4.2.5 Coneixement del medi social i cultural

1. Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes i mostrar una actitud de respecte pel medi.

2. Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.

3. Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.

4. Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals i els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar.

5. Descriure alguns trets demogràfics i econòmics de l'entorn, identificar algunes manifestacions culturals, valorar la seva diversitat i riquesa, i localitzar elements del patrimoni comarcal natural i cultural.

6. Analitzar les situacions que poden comportar risc a nivell viari i proposar mesures de prevenció.

7. Aplicar nocions de canvi i continuïtat a alguns aspectes de la vida quotidiana de les societats humanes i situar alguns fets històrics rellevants, d'acord amb els criteris de successió i duració temporals. Utilitzar fonts documentals i patrimonials per justificar aquests canvis i continuïtats.

8. Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que se'n deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.

4.2.6 Coneixement del medi natural

1. Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, i mostrar una actitud de respecte pel medi.

2. Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques d'acord amb criteris científics.

3. Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.

4. Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.

5. Saber muntar, desmuntar i utilitzar algunes màquines senzilles, analitzant el seu funcionament, posant atenció especial a l'energia que utilitzen. Valorar la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia.

6. Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-los amb els seus usos fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.

4.2.7 Educació artística: visual i plàstica, música i dansa

1. Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els artistes i els mitjans de comunicació.

2. Expressar i compartir amb els companys el que suggereix una experiència artística, individual o col·lectiva.

3. Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques.

4. Crear composicions visuals (imatges i objectes), sonores i corporals senzilles que representin idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos, inclosos els recursos digitals.

5. Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.

6. Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu, dels instruments i del moviment corporal.

7. Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.

4.2.8 Educació Física

1. Orientar-se a l'espai en relació amb la posició de persones i d'objectes utilitzant les nocions topològiques.

2. Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.

3. Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma diversa mitjançant un moviment corporal coordinat.

4. Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.

5. Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment.

6. Representar emocions i històries reals o imaginàries utilitzant els recursos expressius del cos.

7. Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes.

8. Participar de forma activa i amb esforç en activitats diverses, individuals i en grup, mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

4.2.9 Educació en valors: Religió Catòlica

1. Observar i descobrir fets, expressions i actituds de l'entorn relacionats amb la fe cristiana.

2. Saber que la creació i la vida són un regal de Déu.

3. Conèixer l'estructura de la Bíblia i distingir-ne les parts.

4. Saber buscar textos a la Bíblia.

5. Acostar-se i començar a comprendre el llenguatge simbòlic dels elements cristians treballats, especialment els dels sagraments.

6. Conèixer els relats bíblics dels moments més importants de la vida de Jesús.

7. Descriure i analitzar obres d'art (escultura, pintura, arquitectura, música), que fan servir temàtica religiosa.

8. Llegir amb interès textos bíblics sobre les paràboles i els miracles de Jesús per tal d'interpretar-ne el contingut.

9. Conèixer els orígens de l'Església i la vida de les primeres comunitats.

10. Conèixer i valorar els personatges i els ensenyaments continguts en les històries sagrades de la Bíblia.

11. Identificar i apreciar les principals festes cristianes de l'entorn sobre Jesús i Maria.

12. Reconèixer i practicar les bones qualitats i comportaments relacionats amb l'amor a Déu, a la naturalesa, als altres i al propi cos.

4.3. Criteris d'avaluació cicle superior (5è i 6è)

4.3.1 Llengua catalana i literatura

1. Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions) provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat.

2. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com ara relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.

3. Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.

4. Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats.

5. Elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual.

6. Respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) mostrant comprensió.

7. Conèixer el funcionament d'una biblioteca —incloses les virtuals—, per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.

8. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per tot tipus de textos.

9. Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies…) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.

10. Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'avingui al tipus de text, a les intencions i al registre. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.

11. Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.

12. Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos.

13. Expressar idees a través d'esquemes.

14. Utilitzar sistemes de comunicació digitals segurs i adequats a l'edat per comunicar-se amb d'altres.

15. Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.

16. Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.

17. Conèixer els mecanismes de la llengua per crear significat, com ara derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.

18. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.

19. Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.

20. Mostrar comprensió dels llibres de literatura llegits: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.

21. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.

22. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.

23. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.

24. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.

4.3.2 Llengua castellana i literatura

1. Comprendre i extreure la informació rellevant de textos i produccions adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, audiovisuals), diferenciant idees principals i secundàries, identificant idees, opinions i valors no explícits.

2. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives, respectant les normes d'interacció oral.

3. Realitzar exposicions orals amb ordre, coherència i claredat (coneixements, vivències, fets, idees, opinions), utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports visuals).

4. Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius). Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit.

5. Escriure textos de gèneres diversos i en diferents formats (contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies…) amb coherència, cohesió i correcció lingüística i amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar, escriure o elaborar i revisar.

6. Extreure i contrastar informacions de textos escrits diversos i mostrar la comprensió per mitjà de la lectura en veu alta.

7. Aplicar a les lectures les estratègies de comprensió treballades.

8. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).

9. Conèixer les normes ortogràfiques, apreciar el seu valor social.

10. Conèixer i aplicar l'organització dels textos llegits i escrits a l'aula: descripcions, exposicions, instruccions, diàlegs, notícies, entre altres.

11. Utilitzar els connectors per precisar el significat dels textos.

12. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.

13. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.

14. Gaudir amb la lectura de textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a l'edat.

15. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.

16. Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.

17. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.

18. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.

19. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.

20. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços.

21. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.

3.3 Primera llengua estrangera

1. Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.

2. Expressar-se amb certa fluïdesa en les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.

3. Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.

4. Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.

5. Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.

6. Comprendre el sentit global i la informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.

7. Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.

8. Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).

9. Reproduir oralment poemes, cançons o breus textos dramàtics atenent a la pronunciació, ritme, entonació.

10. Comprendre poemes, cançons, llegendes, refranys o dites escrits.

11. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.

12. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.

13. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.

14. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.

15. Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.

16. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.

4.3.4 Segona llengua estrangera

1. Captar el missatge global de les produccions orals més treballades a l'aula, amb suport visual i no visual.

2. Entendre i participar activament de les interaccions orals a l'aula.

3. Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-los oralment.

4. Reproduir textos orals seguint un model i relacionats amb els alumnes o el món que els envolta.

5. Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació i el ritme, segons el model ofert.

6. Extreure informació de textos escrits breus i senzills de temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.

7. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.

8. Comprendre textos literaris senzills orals: contes, poemes, cançons...

9. Comprendre textos literaris senzills escrits: contes, poemes, cançons… preferiblement amb suport àudio.

10. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.

11. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.

12. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera nova per a la comunicació dins l'aula i per participar activament en les diferents situacions d'aprenentatge.

13. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes, religiosos i classistes.

4.3.5 Matemàtiques

1. Valorar la quantificació en situacions de la vida real com un aspecte que afavoreix la comparació, l'ordenació i la classificació.

2. Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència. Fer conjectures i comprovar-les. Establir generalitzacions. Establir criteris consistents de classificació i comprovar- los.

3. Reconèixer i comprendre les situacions-problema. Cercar i utilitzar taules i gràfics (taules de doble entrada, fletxes, diagrames d'arbre...), xifres i signes adients per representar tot tipus de situacions-problema. Cercar, seleccionar i organitzar les dades necessàries. Estimar una resposta raonable. Desenvolupar estratègies de resolució (analogia, particularització, identificació d'operacions...). Expressar verbalment el procés de solució i la resposta de forma coherent i clara. Comprovar la validesa de les respostes. Reconèixer la validesa de diferents processos de resolució d'una situació-problema.

4. Formular problemes a partir de situacions conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma coherent, clara i precisa, coneixements i processos matemàtics realitzats (càlculs, mesures, construccions geomètriques, resolució de problemes).

5. Interpretar el sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar els nombres naturals, fraccionaris, decimals (fins als centèsims) i nombres negatius d'acord amb contextos de la vida quotidiana. Reconèixer les relacions entre nombres decimals, fraccionaris i percentatges.

6. Utilitzar el significat de les operacions amb els nombres naturals, fraccionaris i decimals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: realitzar les operacions bàsiques mentalment, mitjançant els algorismes de càlcul escrit i usar la calculadora i altres dispositius digitals per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar i justificar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.

7. Interpretar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos digitals adients, representacions espacials (itineraris, plànols, maquetes, mapes) utilitzant referents concrets i generals, de l'entorn quotidià i d'altres àrees.

8. Identificar, reconèixer i descriure amb precisió figures i cossos geomètrics de l'entorn, utilitzant nocions com: perpendicular, paral·lel, simètric... Classificar les figures i els cossos, d'acord amb característiques geomètriques (vèrtexs, costats, angles, cares, arestes, diagonals...) i expressar els criteris i els resultats.

9. Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat, instrument i estratègia de mesura de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps, superfície i amplitud angular, en entorns quotidians i en altres àrees. Realitzar l'estimació prèvia, la mesura, expressant el resultat amb precisió, i comprovar-la. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud, en situacions on tingui sentit.

10. Interpretar amb llenguatge precís i seleccionar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos TAC adients, els gràfics adequats (taules, histogrames, diagrames de barres, de sectors...) a cada situació sobre un conjunt de dades de fets coneguts de l'entorn i d'altres àrees. Interpretar el valor de la mitjana, la mediana i la moda dins del context.

11. Realitzar estimacions basades en l'experiència sobre els resultats (segur, probable, possible, impossible) de jocs d'atzar. Comprovar-ne els resultats.

4.3.6 Coneixement del medi social i cultural

1. Analitzar els elements físics i humanitzats dels paisatges i dels principals factors de canvi produïts per processos naturals i per l'activitat humana al llarg del temps. Reconèixer la diversitat de paisatges de Catalunya i Espanya i la necessitat de preservar la riquesa paisatgística i patrimonial.

2. Valorar, entre d'altres recursos, l'aigua com un bé escàs, i conèixer maneres diferents de prevenir o reduir l'impacte de les activitats humanes sobre el medi.

3. Utilitzar plànols i mapes a diferents escales interpretant els diferents signes convencionals, així com fotografies aèries. Elaborar croquis i plànols senzills com a mitjà per analitzar elements del territori i comunicar els resultats de les observacions i interpretacions.

4. Conèixer, analitzar i valorar els mecanismes de funcionament i de participació de les societats democràtiques, aplicats als òrgans de govern de diferents institucions, assumint responsabilitats en el si del marc escolar.

5. Reconèixer i respectar la diversitat de manifestacions culturals de l'entorn, de Catalunya i Espanya. Identificar les normes de convivència dels grups i respectar els drets i deures fonamentals de les persones.

6. Identificar, descriure i analitzar processos de canvi i transformació socials, culturals, econòmics i tecnològics en l'entorn, en especial, els canvis provocats per la globalització, identificant i valorant algunes de les causes de les desigualtats en el món actual.

7. Utilitzar diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) i arqueològiques per obtenir informació sobre els trets significatius de la societat d'èpoques passades, situant els fets en línies de temps.

8. Valorar la viabilitat d'un projecte emprenedor relacionat amb un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos digitals de forma eficient.

4.3.7 Coneixement del medi natural

1. Analitzar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i de les fonts d'energia, així com algunes conseqüències dels usos inadequats.

2. Reconèixer i explicar la presència ubiqua dels microorganismes en el medi.

3. Relacionar l'estructura d'un ésser viu amb les funcions que realitza. Identificar els principals òrgans del cos humà i les funcions que realitzen tot relacionant l'adequat funcionament del cos amb determinats hàbits de salut. Conèixer les repercussions dels hàbits incorrectes sobre la salut.

4. Planificar i portar a terme experiències senzilles sobre alguns fenòmens físics i químics de la matèria: plantejar-se hipòtesis, seleccionar el material necessari, registrar els resultats i comunicar les conclusions, amb diferents llenguatges per mitjans convencionals i amb l'ús de les TAC.

5. Planificar i realitzar projectes de construcció d'alguns objectes, maquetes i aparells senzills, seleccionant els materials pertinents, demostrant responsabilitat en les tasques individuals i actitud cooperativa per al treball en grup i vetllant per la pròpia seguretat i la dels altres.

4.3.8 Educació artística: visual i plàstica, música i dansa

1. Identificar i reconèixer en les diverses formes d'expressió artística alguns trets socials, culturals, religiosos, formals, estructurals, ideològics, psicològics, semiòtics i de gènere.

2. Formular opinions i argumentacions i cercar creences i idees al voltant de les manifestacions artístiques i culturals.

3. Comunicar de forma visual, sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació del cos, dels sons, de les músiques, de les imatges, dels objectes, de les figures geomètriques i dels recursos digitals.

4. Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.

5. Planificar els processos de producció pel que fa a la previsió de recursos, materials, moments de revisió i a l'assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.

6. Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.

7. Crear cançons i participar en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponents.

8. Llegir i interpretar petites partitures amb els elements musicals apresos.

4.3.9 Educació Física

1. Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques.

2. Desenvolupar conductes actives per estimular la condició física i el benestar, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.

3. Desplaçar-se, saltar, girar, llançar, rebre i manejar objectes de forma coordinada adaptant-se a diferents entorns i situacions de joc.

4. Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la pràctica d'exercici físic correcta i habitual i la millora de la salut.

5. Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímuls musicals, visuals o verbals.

6. Comunicar-se i representar personatges i situacions complexos utilitzant els recursos expressius del cos.

7. Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes mostrant capacitat de modificar-les i crear-ne de noves.

8. Actuar d'acord amb valors com l'esforç personal i la cooperació en els jocs col·lectius i les pràctiques d'activitats físiques mostrant-se respectuós amb les normes i els companys.

9. Opinar de forma crítica en relació amb situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.

4.3.10 Educació en valors: Religió Catòlica

1. Utilitzar la Bíblia com a font de documentació i informació.

2. Establir relacions entre les creences i els principis ètics i morals de les principals religions treballades.

3. Identificar creences rituals, déus, fundadors, temples i culte de les principals religions del món, tant monoteistes com politeistes: judaisme, islamisme, hinduisme, budisme i cristianisme.

4. Conèixer els fets i personatges més significatius de la història de la salvació, mitjançant textos bíblics, per comprendre que Déu ens salva; especialment per mitjà de Jesús.

5. Conèixer alguns fets clau de la vida de Jesús que ens descobreixen l'acció salvadora de Déu i el compliment de les promeses de l'antic testament.

6. Conèixer, distingir i valorar la missió de l'Església en al seva tasca d'anunciar, testimoniar i celebrar la fe; la seva organització en diòcesis i parròquies; i alguns dels seus moviments i associacions.

7. Mostrar una actitud crítica constructiva davant dels problemes socials, i valorar i agrair la tasca humanitària i solidària dels cristians compromesos amb la societat.

8. Conèixer i respectar els sagraments com a celebracions en la vida dels cristians tot relacionant-los amb les diferents etapes de la vida.

9. Identificar i conèixer el sentit de les principals festes religioses i els temps de l'any litúrgic.

5. QUAN AVALUEM?

S'avalua en moments diferents i alhora complementaris:

- A l'inici de curs o de cada unitat didàctica (UD): **avaluació inicial**
- Durant el desenvolupament de la unitat didàctica: **avaluació contínua**
- Durant i al final del desenvolupament de la unitat didàctica: **avaluació formadora**
- Al final de la unitat didàctica: **avaluació sumativa o final**

Amb l'**avaluació inicial** fem una exploració que ens aporta dades referides a aptituds, interès, etc. Tot aquest coneixement té com a finalitat l'orientació del procés d'aprenentatge.
Permet adequar les intencions als coneixements previs i necessitats de l'alumnat.

Amb l'**avaluació contínua** s'anirà ajustant l'ajuda pedagògica segons la informació que es vagi produint. La seva finalitat no és la de donar notes, graus o nivells a l'alumnat, sinó la d'ajudar a conèixer el nivell de domini d'un aprenentatge i concretar quins aspectes encara no es dominen. Aquesta avaluació es caracteritza per:

• Aplicar durant el procés didàctic (no al principi o al final del mateix).
• Possibilitar el perfeccionament del procés didàctic en actuar quan encara és factible.
• Emetre un judici específic, indicant el nivell d'aprofitament i els errors més habituals.
• Realitzar a través de proves específiques o de l'observació de les activitats d'aprenentatge.

Amb **l'avaluació formadora** volem que l'alumnat prengui consciència del treball realitzat i l'avaluació. A més a més, volem que desenvolupi capacitats i habilitats que permetin regular el seu propi procés d'aprenentatge: autoregulació.

Amb l'**avaluació sumativa** s'al·ludeix al que passa al final d'un determinat període de formació. Podem saber si el grau d'aprenentatge que havíem assenyalat s'ha obtingut o no.

6. COM AVALUEM?

Si l'avaluació és contínua i formadora, la informació recollida també ha de ser-ho. Els procediments i instruments d'avaluació que utilitzem han de complir alguns criteris:

• Ser variats.

• Donar informació concreta sobre el que es pretén.

• Utilitzar diferents codis de manera que s'adeqüin a les diferents aptituds, necessitats i estils d'aprenentatge de l'alumnat.

• Ser aplicables a situacions habituals de l'activitat escolar.

• Permetre avaluar la transferència dels aprenentatges a contextos diferents d'aquells en els que s'han adquirit.

Els **diferents instruments** que tenim per avaluar són múltiples i variats.
Utilitzem els següents:

1. Qualsevol activitat d'ensenyament i aprenentatge pot oferir informació per a l'avaluació, sempre que s'hagi decidit quins aspectes es pretenen avaluar.
2. Observació sistemàtica del procés d'aprenentatge a través del seguiment directe de les activitats. Poden utilitzar-se guies i fitxes d'observació.
3. Produccions dels alumnes, individuals o de grup, a través de quaderns de treball, presentacions, entrevistes, treballs monogràfics, qüestionaris...
4. Anecdotaris que recullen aspectes vistosos de l'activitat escolar i permeten detectar algunes situacions que donen informació útil sobre les reaccions davant de situacions imprevistes.
5. Debats, presentacions, assemblees, sortides... Representen situacions especialment adequades per observar i obtenir informació sobre aspectes actitudinals, d'integració i actuació social, d'interrelació personal i afectius.

6. Enregistraments en magnetòfon o vídeo són de gran utilitat per avaluar les actituds en el desenvolupament quotidià de l'activitat escolar.
7. Autoavaluacions, coavaluacions i metacognicions.
8. Rúbriques.
9. Proves específiques, orals o escrites, obertes o tancades, per a l'avaluació de determinats continguts. S'ha de procurar que no es converteixi en l'únic instrument d'avaluació dels aprenentatges.

7. PONDERACIÓ DELS ASPECTES A AVALUAR

El currículum s'organitza en àmbits que agrupen les àrees de coneixement. A cada àmbit s'estableixen les competències bàsiques pròpies de cada àmbit agrupades en dimensions.

Hi ha algunes d'aquestes competències que s'assoleixen de manera prioritària en alguna àrea en concret però, altres, s'assoleixen de manera transversal, tal i com s'explica en l'apartat de què avaluem.

L'escola, per la seva avaluació, planteja una ponderació de valors qualificatius per a la seva avaluació. Aquesta n'és la distribució:

Àmbit lingüístic

Àrea: Llengua catalana	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
Cicle inicial	30 %	20 %	20 %	25 %	5 %
Cicle mitjà	20 %	30 %	30 %	10 %	10 %
Cicle superior	20 %	30 %	30 %	10 %	10 %

Àrea: Llengua castellana	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
Cicle inicial	30 %	20 %	15 %	25 %	10 %
Cicle mitjà	20 %	30 %	30 %	10 %	10 %
Cicle superior	20 %	30 %	30 %	10 %	10 %

Àrea: Llengua estrangera	Comunicació oral	Comprensió lectora	Expressió escrita	Literària	Plurilingüe i intercultural
Cicle inicial	40 %	5 %	5 %	30 %	20 %
Cicle mitjà	40 %	30 %	20 %	5 %	5 %
Cicle superior	30 %	30 %	30 %	5 %	5 %

Àmbit matemàtic

Àrea: Matemàtiques	Resolució de problemes	Raonament i prova	Connexions	Comunicació i representació
Cicle inicial	35 %	30 %	25 %	10 %
Cicle mitjà	30 %	30 %	20 %	20 %
Cicle superior	30 %	30 %	20 %	20 %

Àmbit coneixement del medi

Àrea: Coneixement del medi natural i medi social	Món actual	Salut i equilibri personal	Tecnologia i vida quotidiana	Ciutadania
Cicle inicial	25 %	25 %	25 %	25 %
Cicle mitjà	25 %	25 %	25 %	25 %
Cicle superior	30 %	30 %	20 %	20 %

Àmbit artístic

Àrea: Educació artística: visual i plàstica, música i dansa	Percepció, comprensió i valoració	Interpretació i producció	Imaginació i creativitat
Cicle inicial	40 %	20 %	40 %
Cicle mitjà	40 %	20 %	40 %
Cicle superior	40 %	20 %	40 %

Àmbit d'educació física

Àrea: Educació física	Activitat física	Hàbits saludables	Expressió i comunicació corporal	Joc motor i temps de lleure
Cicle inicial	30 %	20 %	30 %	20 %
Cicle mitjà	30 %	20 %	30 %	20 %
Cicle superior	40 %	20 %	20 %	20 %

Àmbit d'educació en valors

Àrea: Educació en valors socials i cívics / Religió catòlica	Personal	Interpersonal	Social
Cicle inicial	40 %	30 %	30 %
Cicle mitjà	30 %	40 %	30 %
Cicle superior	30 %	30 %	40 %

Àmbit digital

Àmbit transversal	Instruments i aplicacions	Tractament de la informació i organització d'entorns de treball	Comunicació i interpersonal i col·laboració	Hàbits, civisme i identitat digital
Cicle inicial	40 %	20 %	20 %	20 %
Cicle mitjà	30 %	30 %	20 %	20 %
Cicle superior	30 %	30 %	20 %	20 %

Àmbit d'aprendre a aprendre

Àmbit transversal	Autoconeixement vers l'aprenentatge	Aprenentatge individual	Aprenentatge en grup	Actitud positiva envers l'aprenentatge
Cicle inicial	30 %	30 %	20 %	20 %
Cicle mitjà	30 %	30 %	20 %	20 %
Cicle superior	20 %	30 %	30 %	20 %

Àmbit d'autonomia, iniciativa personal i emprenedoria

Àmbit transversal	Autoconcepte	Presa de decisions	Creació i realització de projectes personals i col·lectius
Cicle inicial	40 %	20 %	40 %
Cicle mitjà	40 %	20 %	40 %
Cicle superior	30 %	30 %	40 %

8. GRADACIÓ DE L'AVALUACIÓ (ítems)

Per a l'avaluació de les diferents dimensions que s'estableixen per cadascun dels àmbits, es prendrà com a referència la gradació de **l'Ordre ENS/164/2016**, de 14 de juny, d'avaluació d'educació primària.

- Assoliment excel·lent AE
- Assoliment notable AN
- Assoliment satisfactori AS
- No assolit NA

9. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

L'atenció a la diversitat és un treball conjunt que realitzen diferents especialistes:

- tutors/es
- psicòloga del centre
- mestres de reforç
- altres especialistes com: logopeda, fisioterapeuta,.. (en el cas que sigui necessari).

Està coordinada per la CAD (Comissió d'Atenció a la Diversitat).

Alguns aspectes dels aspectes que vetlla juntament amb el claustre de professorat són: flexibilització d'objectius didàctics, diferents agrupaments, activitats d'ampliació i reforç, tipus d'avaluació, adaptacions metodològiques, plans individualitzats, adaptacions curriculars...
En cada unitat didàctica i/o projecte s'inclou un apartat dedicat a l'atenció a la diversitat on queda palesa la importància que concedim a aquesta realitat i la resposta educativa que proposem.

10. PROMOCIÓ DE L'ALUMNAT

La comissió d'avaluació formada pel claustre de mestres d'Educació Primària, juntament amb la direcció del centre i els altres professionals que intervenen en el procés educatiu, determinaran la promoció de cadascun dels alumnes.

En general, la comissió valorarà l'adquisició de les competències bàsiques i els criteris d'avaluació d'etapa (establerts anteriorment) per tal de valorar la promoció d'un alumne/a. No obstant això, es prioritzarà:

- L'adquisició de la lectura.
- Grau de maduresa de l'alumne/a.
- Capacitat de comprensió.
- L'adquisició de l'escriptura.
- La xarxa de relacions de l'alumne/a vers el grup.
- Capacitat de prendre bones decisions matemàtiques.
- Capacitat d'organització, de responsabilitat i d'esforç en el treball.
- També, es tindrà en compte els aspectes que tenim en compte en la ponderació de la nostra avaluació, estipulats en aquest document d'avaluació.

La manca d'un d'aquests ítems no ha de ser determinant, però sí que pot ser un símptoma per implantar mesures d'atenció a la diversitat al curs vinent, per tal de què l'alumne/a no manqui amb més ítems.

11. INFORMACIÓ PERIÒDICA A LES FAMÍLIES

Cicle Inicial

Cada trimestre, lliurament d'informe a la família.

Entrevista entre el tutor/a i la família, tres vegades l'any (una per trimestre).

En acabar el cicle, lliurament del butlletí de final de cicle.

Cicle Mitjà

Cada trimestre, lliurament d'informe a la família.

Entrevista entre el tutor/a i la família, tres vegades l'any (una per trimestre).

En acabar el cicle, lliurament del butlletí de final de cicle.

Cicle Superior

Cada trimestre, lliurament d'informe a la família.

Entrevista entre el tutor/a i la família, tres vegades l'any (una per trimestre).

Lliurament dels resultats de les proves externes de 6è.

En acabar el cicle, lliurament del butlletí de final de cicle.

On s'aprèn allò que mai s'oblida